

## Natural THE ONE ZiR: la innovación cerámica también para la circonia

Una sola masa para cada necesidad de estratificación en el circonio



Tressis Italia, empresa líder en el sector de las cerámicas dentales, continúa distinguiéndose por sus PRODUCTOS INNOVADORES que mejoran, facilitan y simplifican el trabajo en el laboratorio de técnico dental.

Natural THE ONE ZiR es la masa única original para estratificación en circonio que permite restauraciones estéticas con una extraordinaria rapidez y sencillez.

Al técnico dental le bastan solo tres masas Natural THE ONE ZiR para cubrir toda la gama de las tradicionales escalas de colores, con una inversión mínima.

Este material, innovador y único en su género, permite la realización de restauraciones estéticas con la utilización de un único polvo de estratificación: ¡esto significa ninguna otra dentina opaca, ni dentina ni esmalte transparente!

En un momento económico especialmente complejo como el actual, Natural THE ONE ZiR pone a cualquier técnico dental en condiciones de acercarse a las nuevas tecnologías en materia de circonia sin tener que efectuar importantes inversiones.

El sistema cerámico Natural THE ONE ZiR es perfectamente adecuado a cualquier tipo de circonia tanto blanca como de color. Su facilidad de uso permite una realización rápida de cerámicas con un buen nivel incluso a los técnicos menos expertos.

Veamos ahora un ejemplo práctico de aplicación.

Consideremos que se tengan que realizar 3 puentes o coronas con las coloraciones diferentes A3, B3 y C2, tres colores muy diferentes entre ellos.

Primer paso: preparación del fondo con el LINER ZiR de alta fluorescencia (véase tabla) para hacer que la corona sea cromáticamente correcta, fluorescente y mejorar la adhesión entre cerámica y circonia.

Segundo paso: estratificación de los elementos en su forma final, utilizando solo la masa Natural THE ONE 3 ZiR, que es la común a los colores A3, B3 e C2 (véase tabla).

Tercer paso: pintura superficial con los relativos supercolores universales Natural Chroma Stains en colores A, B, C, D para los elementos más cromáticos o en colores A Light, B Light, C Light y D Light para las restauraciones más claras.

Cuarto y último paso: cocción del glaseado con Natural GLAZE FX, glaseado de pasta universal.

En poco tiempo, sin demasiadas dificultades, habremos conseguido una serie de elementos estéticos preparados para ser entregados al médico dentista.

Con Natural THE ONE ZiR aumenta la capacidad productiva del laboratorio, se reducen los costes, se optimiza la producción evitando pérdidas de material.

Natural THE ONE ZiR se introduce en la gama de cerámicas de masa única fabricadas por Tressis Italia, empresa que ya ha visto el gran éxito de las masas únicas para metalcerámica The One HT y The One LF.

**TRESSIS ITALIA SRL**  
 Viale Italia , 194  
 31015 CONEGLIANO (TV)  
 TEL (+39) 0438-418316  
 FAX (+39) 0438-426450  
 Service On Line 347-9442860  
[www.tressis.it](http://www.tressis.it)  
[info@tressis.it](mailto:info@tressis.it)



Foto 1 Liner cocido



Foto 2 La estratificación



Foto 3 La pintura



Foto 4 El elemento acabado

La composición del método Natural ZiR THE ONE

Colorazione A - D	A0	A1	A2	A3	A3,5	A4	B0	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4
LINER	L1	L1	L2	L2	L2	L4	L1	L1	L1	L2	L2	L1	L3	L3	L4	L1	L5	L5
THE ONE	1	1	2	3	3	3	1	1	2	3	3	1	3	3	3	1	2	2
STAINS		A light	A light	A light	A	A		B light	B light	B	B	C light	C light	C light	C light	D light	D light	D light